

Magnificat

(Nápěv č.1)

M: Petr Chaloupský

L: Lk 1 46

The musical score shows the first four measures of the Magnificat. The Voice part begins with a quarter rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, a quarter note C5, a quarter note Bb4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The Organo part provides accompaniment with chords and moving lines in both hands.

Velebí má duše **Pá** - na *
 a **můj** duch plesá v Bohu, mém **Spasite**-li
 že **shlédl** na svou nepatrnou služeb-**ni**-ci: *
 Hle, **od** této chvíle mě budou blahoslavít všechna **po**-ko-**le**-ní.
 že **mi** učinil veliké věci ten, který je **mo**-cný; *
 jeho jméno je **sva**-té
 a jeho milosrdenství od pokolení do poko-**le**-ní *
 k těm, **kdo se** ho **bo**-jí.
 Prokázal sílu svým **ra**menem, *
 rozptýlil ty, kdo v srdci smýšlejí **pyš**-ně,
 mocné svrhl **z trů**nu *
 a **ponížen**é **po**-výšil,
 hladové nasýtil dobrými **věc**-mi *
 a **bohaté** propustil **s prázd**-nou.
 Ujal se svého služebníka Izra-**e**-le *
 pamatoval na své **mi**-lo-**sr**-denství,
 jak **slíbil** našim **otc**ům, *
Abrahamovi a jeho **potomk**ům **na věky**.
 Sláva Otci i **Syn**u *
 i **Du**-**chu** **Svatému**,
 jako byla na počátku i nyní i **vždycky** *
 a **na věky věků**. **A**-men.